



*[Handwritten signature]*





Digitized by the Internet Archive  
in 2017 with funding from  
Getty Research Institute



COLECCION

DE LOS

PRINCIPALES TRAJES Y ADORNOS

DE LOS

DIFERENTES RITOS MAZONICOS,

CONOCIDOS

DESDE LA EPOCA DE SU FUNDACION,

SEGUIDA DE LAS REGLAS MAS REMARCABLES

DE LOS MIEMBROS

DE LAS DIFERENTES SOCIEDADES SECRETAS,

Y PRECEDIDA

DE UN COMPENDIO HISTORICO DE ELLAS,

PUBLICADA

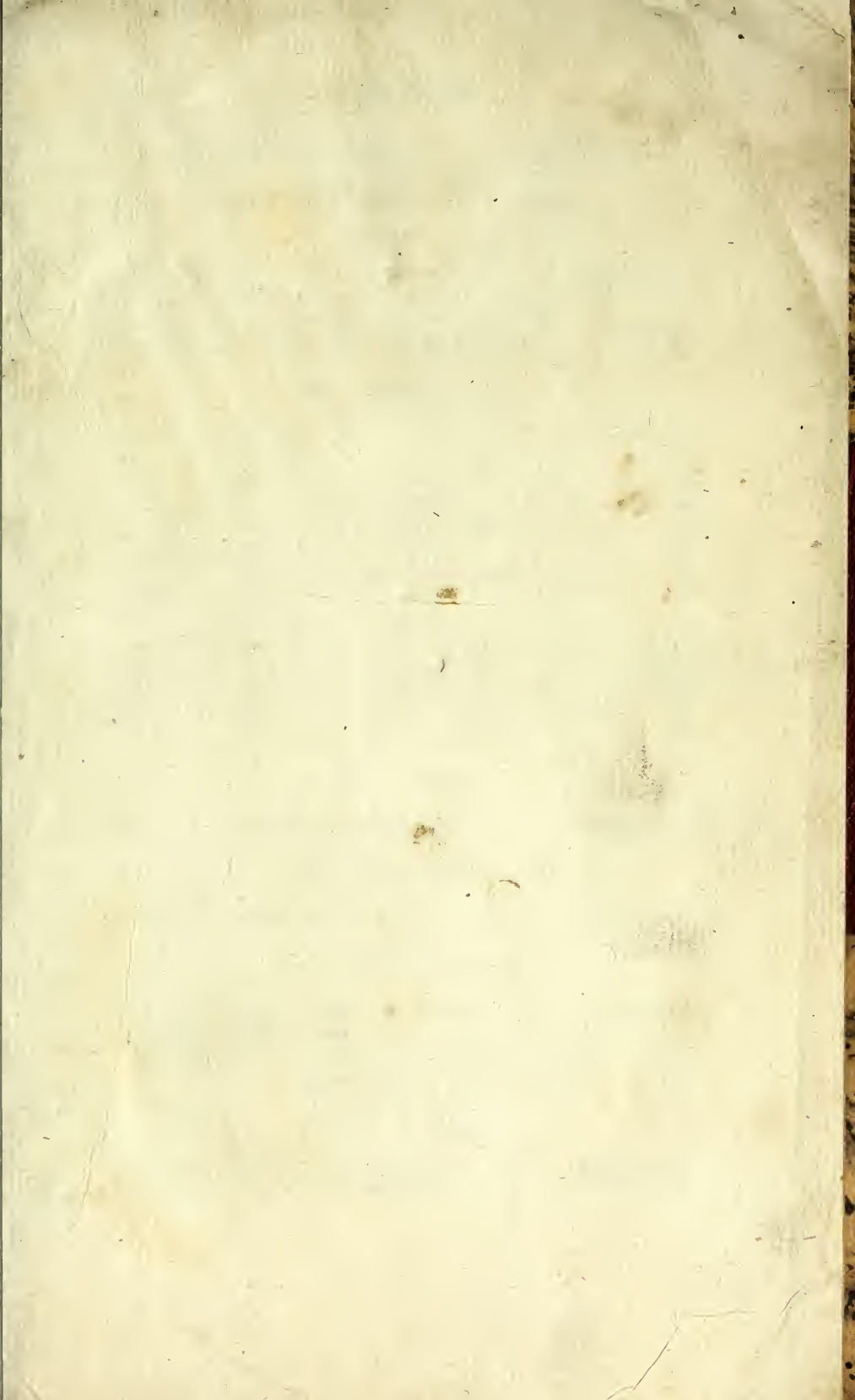
POR S.: G.: S.: L.:

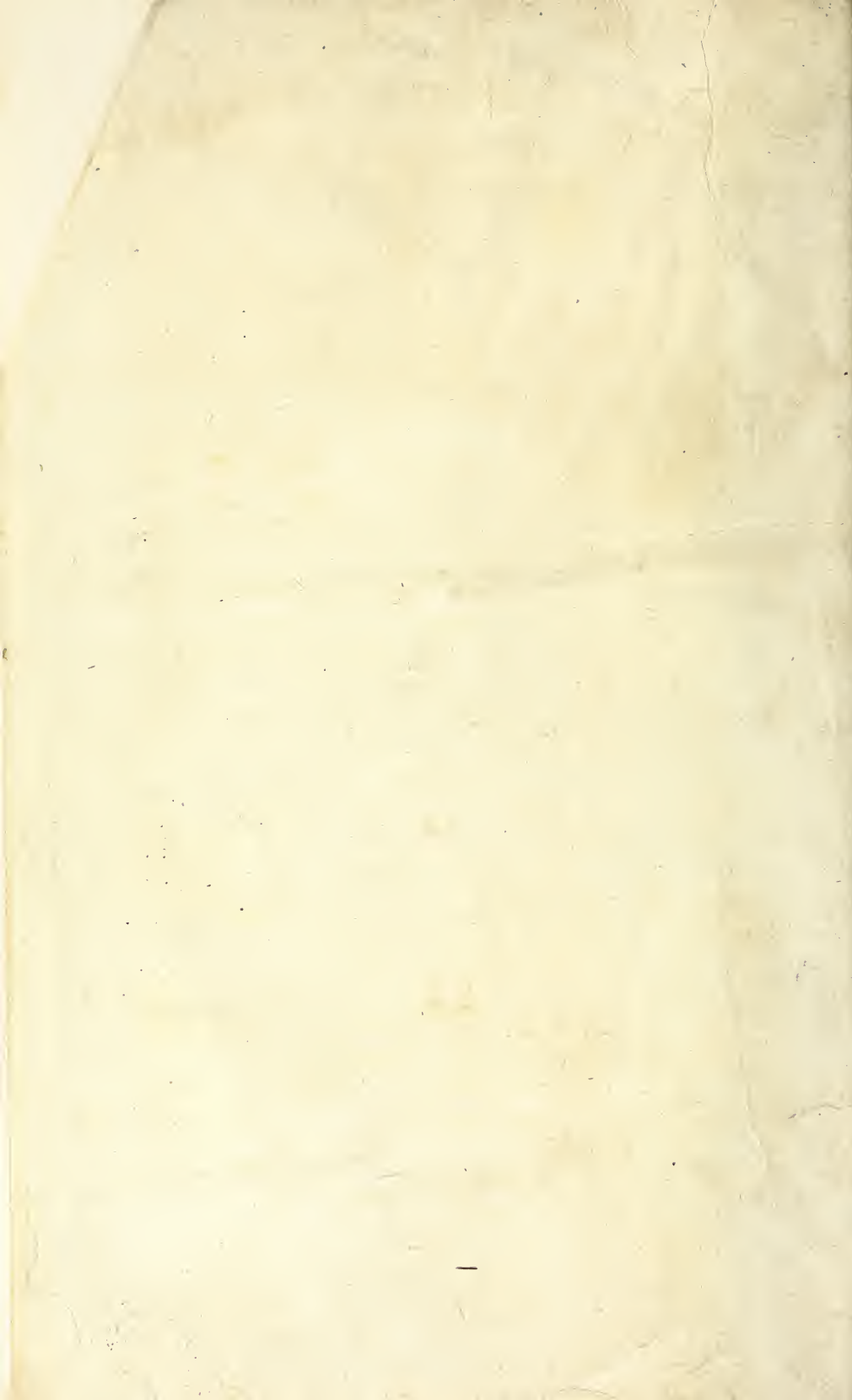


IMPRESO EN PARIS.

ANO DE 1822.









# INDICE

## DE LAS MATERIAS Y LAMINAS

### QUE CONTIENE ESTA OBRA.

---

Introduccion. . . . .	pág. III á V.
Lámina del frontis. . . . .	
Compendio histórico del origen y progresos de las sociedades secretas ornado de 33 láminas. . . . .	1 á 9.

#### *Rito antiguo Escoces.*

Grado 1.º	Apr.º.	Lámina 1.º
Id. 3.º	Mtro.º.	2.
Id. 6.º	Sec.º Int.	3.
Id. 11.	Sub.º. Cab.º. elegido.	4.
Id. 14.	Escoces de la bóveda sagr.º.	5.
Id. 16.	Príncipe de Jerusalem.	6.
Id. 18.	Sob.º. Principe Rosa-Cruz.	7.
Id. 21.	Cab.º. Prusiano.	8.
Id. 22.	Príncipe del Líbano.	9.
Id. 27.	Sob.º. Com.º. del templo.	10.
Id. 30.	G.º. E.º. Cab.º. Kadosck.	11.
Id. 31.	Gran Insp.º. Comend.º.	12.
Id. 32.	Súbl.º. y Val.º. P.º. del Real Secreto.	13.
Id. 33.	Sob.º. G.º. Insp.º. General.	14.

#### *Rito de York.*

Grado 7.º	Royalax ó Real Arco.	Lámina 15.
-----------	----------------------	------------

#### *Rito Azul ó moderno.*

Grado 6.º	Cab.º. del or.º. ó de la espada.	Lámina 16.
-----------	----------------------------------	------------

#### *Rito de Misraim ó Egipcio.*

Grado 33.	Sub.º. Cab.º. de la Eleccion.	Lámina 17.
Id. 53.	Filósofo sub.º.	18.
Id. 90.	S.º. G.º. P.º. G.º. retrato de Cagliostro con las insignias de este grado.	19.

#### *Rito de S. Martin.*

Grado 17.	Cab.º. de la Palestina.	Lámina 20:
-----------	-------------------------	------------

*Rito Hermético.*

Herman ode la Rosa-Cruz, ó Rosa de oro. Lámina 21.

*Rito Cabalístico.*

Cab.º del Sol. Lámina 22.  
Cab.º mazon del desierto. 22.

*Orden de la felicidad ó mazonería de adopcion.*

Grado 3.º Maestra. Lámina 23.  
Id. 5.º Sub.º Escocesa. 24.

*Sociedades secretas.*

Franco Juez. Lámina 25.  
Templario. 26.  
Cab.º del Santo Sepulcro. 27.  
En los Iluminados de Weishaupt Grado 10.  
Areopagita. 28.  
Cab.º R.º. 29.  
G... M... S... Grado 4.º 30.  
Cab.º Comunero. 31.

## INTRODUCCION.

---

**ENTRE** las pasiones que en todos tiempos han agitado á los hombres, el amor de lo maravilloso y la curiosidad tienen siempre el primer lugar. A estos dos móviles se debe en gran parte la institucion de la inmensa multitud de sociedades secretas que se han formado hasta nuestros dias. Pocas han sido perjudiciales; muchas inútiles, pero debe distinguirse y seguirse con una atencion particular las que gozan de mas estabilidad. Del mismo modo que las sectas religiosas, y los diferentes cultos, su duracion depende de la sabiduría de las leyes que las rigen, ó si subsisten á pesar de los abusos señalados, lo deben á las costumbres y circunstancias. Inferirémos, pues, de aquí que no pudieron ser establecidas ni por hombres comunes, ni sin objetos determinados; y en consecuencia, los fundadores se vieron en la necesidad de poner en movimiento para adquirir prosélitos las pasiones que creyeron mas favorables á sus ideas, y las mas propias para conducir sus adeptos por los diferentes caminos que trazaban.

Si los tiempos y las miras demandan misterio, el proselitismo lo exige mas. En efecto nada de lo que se presenta á la vista del hombre lo estima, al contrario, todo lo raro, todo lo secreto excita sus deseos en proporcion de la dificultad que experimenta en su satisfaccion. He aquí las razones porqué han dado tanta amplitud á la franc-mazonería, la han dividido en tantos ritos, dirigido hácia fines diferentes, y muchas veces opuestos, ó la han hecho una reunion estúpida, miéntras por otras partes es noble, grande, compuesta de hombres libres, y trabaja con eficacia en consolidar la causa de los pueblos.

Antes de entrar en los detalles sobre la mazonería, y las sociedades secretas debemos manifestar los moti-



vos que nos han impelido á publicar esta obrita, fruto de largas y fastidiosas investigaciones.

Hace mucho tiempo que están estendidos estos conocimientos, las obras que hemos leído y los dichos de los antiguos sabios nos han enseñado que no solamente pocos mazonos conocen el origen de su sociedad, sino que no tenian la menor idea de la filiacion de los grados, de los ritos, y que subiendo de unos en otros, estaban tan ciegos, como el dia de su iniciacion. Aun que nuestro objeto no sea la historia de las diversas distinciones, ni rasgar el velo misterioso con que están cubiertas las alegorias mazónicas, sin embargo este opúsculo (que no puede aclarar un profano) será para el mazon el hilo de Ariadna que debe dirigirlo en el laberinto en donde está envuelto. Estos rasgos copiados con cuidado de los monumentos mas auténticos, salvados de las furias del tiempo, pintarán en su memoria el origen y la vocacion del sectario que representa.

Una de las ventajas particulares que ofrece á todos los mazonos, sean cuales fueren sus grados, es servir de diccionario de reconocimiento para los adornos de los principales grados, de los diferentes ritos, cosa tanto mas necesaria, quanto que la mayor parte de las dignidades aun de los hermanos Espertos, se ven con frecuencia obligados á preguntar á un visitador decorado á que clase pertenece. Este inconveniente cesará luego que tengan noticia de esta obrita que presenta las vestiduras y adornos, tales como existian en su fundacion; y que han sufrido ligeras mutaciones. Esta razon sola la hace indispensable para todas las Lógias y Capítulos.

La mas antigua de las sociedades secretas, ó aquella que cuenta desde su fundacion mayor número de miembros, se esparció con mas brillantéz sobre todos los puntos de la tierra: á pesar de las contradicciones que ha encontrado la mazonería, su historia emprendida por diferentes autores diseminó una falsa luz acerca de su origen por las oposiciones nacidas de las diversas opiniones que estos autores habian adelantado sin fundamento, ora por el lugar que ocupaban escribiéndola, ora en razon del objeto hácia el cual querian di-



rigir al lector. En medio de este caos, vamos á escoger los documentos sentados sobre hechos históricos, y á buscar con imparcialidad los datos mas verosímiles.

En esta esposicion dividiremos la historia de la mazonería en tres épocas, es decir: la 1.<sup>a</sup> en mazonería práctica, la 2.<sup>a</sup> en simbólica ó espectante, la 3.<sup>a</sup> en metafísica y activa.

La mazonería tiene su origen en el oriente. Su memoria se pierde en la oscuridad de los tiempos: como todas las instituciones humanas han experimentado grandes vicisitudes y baibenes; pero tal como existe nos presenta aun datos irrefragables de lo antiguo de su organizacion primitiva. Algunos autores soltando las riendas de su imaginacion, fijan su principio en el primer estado social, otros al diluvio, y los mas racionales, de los antiguos sacerdotes de Egipto. Sus misterios ofrecian tantos atractivos á la curiosidad, inspiraban al mismo tiempo un interés tan vivo y un especie de respeto, que los personajes mas ilustres de diversos paises se ofrecian á la iniciacion. Moises vino á estudiar entre ellos y sus leyes se resienten de estos principios *teocráticos*. Treptolemo establecia los misterios de Eleusis: Orfeo, los de Samotracia: Pitagoras instituyó en Crotona su misteriosa escuela de filosofia; pero hoy estos cultos pasando de generacion en generacion, perdieron el carácter de su origen, y dieron pábulo á los abusos mas monstruosos.

Para adorno de esta obrita y para que se tenga un conocimiento claro de los diferentes atributos de las diversas asociaciones mazónicas, hemos colocado al frente de ella una lámina curiosa que contiene una hermosa matrona con todos los adornos, simbolos y geroglíficos de dichas sociedades y que mas particularmente simboliza la generalidad conque se hallan propagadas por el globo que tiene en una mano. Creemos por tanto, que será recibida del público con el aprecio que deseamos y que únicamente nos ha decidido á darla á luz.



# COMPENDIO HISTORICO

DEL

## ORIGEN Y PROGRESOS

DE LAS

### *SOCIEDADES SECRETAS.*

---

**SE** dice que Salomon luego que concluyó el templo dedicado al Ser-Supremo, quizo conservar en teoría lo que había establecido en práctica entre los operarios empleados en su construcción, y comunicarles los conocimientos de que estaba adornado, precediendo las pruebas Egipcianas &c. Se pretende además que á la dispersion del pueblo judaico la mazonería corrió por todos los puntos en donde encontraron refugio.

Aquí empiezan las contradicciones: unos defienden que la mazonería apareció en Europa con los Caballeros cruzados iniciados durante la primera cruzada de Felipe 1.º rey de Francia en 1092, á la vez que otros afirman que fué protegida en Inglaterra desde el año 557, adquiriendo mas consideracion en 674, y que se contaban mazonas franceses en 640, hasta que al fin Athelstow rey de la Gran-Bretaña los tomó bajo su protección, fundó la primera gran Lógia en Yorck en 926 y puso á su cabeza á su hermano Edwin.

Dénseles á estas opiniones el mérito que se quiere, está probado con datos positivos que en el año de 1155 en el intervalo de la segunda á la tercera cruzada, las Lógias estuvieron gobernadas en Inglaterra en el tiempo de Enrique 2.º por el gran Maestre de los Templarios, lo que manifiesta una existencia antigua; ¿mas era ya en 557 ó solo despues de la primera cruzada de 1092?

Reinando Eduardo sucesor de Enrique 1.º en 1152, y siendo Maestre el marques de Pembrock tuvo principio la mazonería escocesa, cuando en Inglaterra y



Alemania era práctica. En el siglo XII se construyó en Escocia el famoso monasterio de Kilwinning en cuyo lugar fundó la gran Lógia Roberto 1.º

La catedral de Strasbourg en Alemania se levantó en 1429 y á su arquitecto Evin de Steimbach lo comisionó el duque de Milan para la edificación de otra igual, y entonces sus menestrales se dividieron para ir á los diferentes trabajos.

Los Templarios al principio de su persecucion buscaron auxilio entre los mazonos que habian favorecido, fundando muchos grados sucesivos al de Maestro para no juntarse con los iniciados sobre los que no podian contar. El *Elegido* está comprendido en este número. Las bases de las acusaciones que les hicieron son los actos misteriosos que este órden de cosas llevaba, y fueron presos la mayor parte desde el 13 de octubre de 1307, y *Jacobo Molay*, su gran Maestre, junto con sus compañeros, fueron devorados por las llamas el día 11 de marzo de 1314, despues de siete años de un terrible proceso, del que pronunció el fallo *Felipe el hermoso*, rey de Francia, á instancias de Bertrand de Joth, papa conocido con el nombre de Clemente V. ¡Ni los caballeros de S. Juan de Rodas ó de Malta escaparon de esta atroz venganza sacerdotal.....!

El año de 1425 el parlamento ingles solicitó á Enrique VI á fin de prohibir las asambleas mazónicas, que no cesaban de ocuparse especialmente de construcciones: se opuso, y acabó por ser miembro de ellas en 1442.

En 1487 bajo Enrique VII la mazonería tomó un aumento extraordinario, protegida en los primeros grados por los caballeros de Malta. El 24 de junio de 1502 se formó una gran Lógia de Maestros en el palacio, presidida por el rey, asistida del abad de Wesminster y de Regilnad Bray caballero de la Liga, primero y segundo celadores.

Finaliza en este punto la primera época de la mazonería. Desde aquel momento quedaron abiertas las puertas de esta institucion en sus diversos ritos, para toda clase de personas, y se redujo á los símbolos. Las cruzadas añadieron muchos grados altos. Grandes



Lógias se fundaron en los tres reinos. La de Yorck mas antigua se mantuvo , pero luchó largo tiempo contra la de Inglaterra compuesta en 1717 de la reunion de las de Lóndres. En seguida ocurrieron otras disidencias entre las de S. Juan de Edimburgo reinstalada en 1736 y la de Kilwining.

La mazonería estaba ya esparcida en toda la Europa. He aquí la época de su introduccion en los diversos estados de ella. En Francia donde existía desde los Templarios había casi acabado con esta órden desgraciada : fué reinstalada en los primeros grados por lord Dewent Water en 1725. En España (Madrid) en 1728. La gran Lógia de Irlanda en 1729. En Holanda en 1730. En Rusia en 1731. En Italia (Florencia) en 1733. En Prusia en 1737. En Alemania (Viena) en 1737. En Suecia se unió á una sociedad antigua, y nació la mazonería en Escandinavia. En Suiza las Lógias fueron fundadas en 1738. En el mismo año se instalaron nuevamente en Turquía. En Polonia se practicaba la mazonería Escandinavia. En Francfort en 1740. En Portugal en 1740. En Saxonia y en Altembourg en 1741. En el mismo año en Nuremberg y Hamburgo. En Roma fué tolerada en 1741. Hacia el mismo tiempo penetró en los Estados-Unidos de América y en 1757 en Jamaica.

Por todas partes sufrió mil metamórfosis ; pero no queda menos probado por esto que la mayor parte de los altos grados sean del rito antiguo ó del de York, deben como hemos dicho arriba su origen á los Templarios. Ninguno de ellos se conserva tal como fué creado : cada una asegura tener documentos auténticos, y lo varía todo á su gusto; mas no obstante de las mutaciones diversas ya en la série de grados, ya en su esencia, traen su fecha todas de las cruzadas en teoría primitiva, por lo que se ha espuesto.

El grado de Rosa-Cruz que ha sido significado de distintas maneras, tiene su origen en el oriente, y llevado á Europa el año 1188. Se asegura que Eduardo hijo de Enrique III, fué recibido en esta sociedad por Raimundo Lulio. Lo que hay de cierto es: que permaneció en Alemania mucho tiempo antes de ser conocido en Inglaterra en 1640 bajo el reinado de Cár-

los I. Monumentos antiguos apoyan este testimonio entre otros: 1.º *Rosa florescens contra Menapú Calomniás* (1617.) 2.º *Turris Babel judiciorum de fraternitate Rosae crucis, chaos* (1619.) Los Rosa-Cruces fueron herméticos en Alemania (*Lámina 21*) y pasando á Escocia se establecieron bajo la denominacion de Rosa-Cruces d' Herodouse ó de Kilwining, y recibieron luego diversas modificaciones.

Tiempo ha se mueven grandes disputas por saber cual de los ritos de Yorck ó de Escocia es mas antiguo, y no se puede concebir como entre mazonos ilustres pueda haber semejante dificultad. Si es indudable la anterioridad de la gran Lógia de York y las de Kilwining y de Inglaterra, tambien lo es que estas Lógias no se separaron formalmente sino el 24 de junio de 1719. Con antelacion á está época los primeros mazonos ingleses ó escoceses trabajaban de la misma manera; esta mutacion de ritos sobrevino antes y despues de la gran asamblea que acabamos de citar. Ni los unos, ni los otros han conservado sus formas primitivas, tomando todos sus grados de la misma fuente en mas grande ó mas pequeño número. He aqui porqué nos estendemos sobre el escocesisimo donde se hallan los grados de los demas ritos.

Estos diferentes ritos tomaron definitivamente un carácter distintivo en el siglo XIII. Hasta entonces algunas Lógias particulares habian adoptado modificaciones con respecto á sus intereses; hasta entónces por decirlo así, no se habian ocupado mas que en cismas. Desde entónces comenzó generalmente á tratarse en las Lógias de asuntos políticos.

Darémos para terminar la segunda época de la mazonería la nomenclatura de los diversos ritos ó sectas que la dividen á saber: *Rito antiguo*.—Se componía de 25 grados, de los cuales era el último el de S.: P.: del Real Secreto, y en la reforma hecha por Federico II el grande, rey de Prusia se aumentaron á 33, mezclándolos todos, se formó el *rito escoces* llamado *aceptado*, cuya serie de grados es desde el 1.º al 33. (Véanse las Láminas números 1.º á 14 que contienen los trages mas notables de este rito en los citados 33 grados.)

*El rito de Yorck* está compuesto de 7 grados á sa-



ber: Aprendiz.—Compañero.—Maestro.—Maestro marca.—Pas-master.—Escelentísimo Maestro.—Royalax, ó real Arco.—(Véase para este último la Lámina número 15.)

*El rito moderno ó mazonería azul* consta de los mismos 7 grados.—Ap.: Comp.: Mtro.: Elegido.: Escoces.: Caballero de Or.: y Rosa-Cruz. (Lámina 16.)

*El de Misraim de 90.* Esta institucion originaria de Egipto la trajo á Europa el célebre conde de Cagliostro (Véase su retrato Lámina 19.) condenado á muerte por el tribunal apostólico de Roma, y conmutada la pena por el papa en prision perpetua en el castillo de Sant-Angelo donde acabó sus dias. Este rito se divide en cuatro secciones: La primera se llama simbólica y encierra los 33 grados primeros.—La segunda nombrada filosófica comprende desde el grado 34 hasta el 66 inclusive.—La tercera dicha mística abraza desde el grado 67 hasta el 77.—La cuarta y última denominada Hermética y Cabalística incluye desde el 78 al 90. (Véanse las Láminas 17 y 18.)

*Rito reformado de S. Martin* (Lámina 20) *hermanos de la Rosa de Oro de Alemania* (Lámina 21.) *Mazonería Cabalística* [Lámina 22.] *Caballeros mazonos del desierto* (Lámina 22). Hacia el año 1230 en la provincia de Anti-Libano, en el camino de Alepo á Damasco, un pueblo de montañeses llamado d' Eclissessin se había sometido bajo un gefe que titulaban Cleick Elchasissin (conocido con el nombre de *viejo de la montaña*) que empleó todos los medios posibles para fanatizar sus adeptos y desapegarlos de la vida á fin de gobernarlos á su antojo; y lo consiguió tan felizmente que por los asesinatos diarios que cometian esparcieron el terror hasta en la corte del Soldan de Damasco. Los mazonos cruzados resolvieron destruirlos estableciéndose en aquellas comarcas con los nombres de *Caballeros del desierto*, y llegaron al fin á esterminar tan terrible raza. Esta sublime institucion de *Caballeros del desierto* se ha transmitido á la posteridad sin experimentar variaciones, y protege hoy las carabanas contra los *Beduinos* y otras hordas bárbaras de árabes. [a]

[a] *Un mazon militar frances muy conocido por sus des-*

*Ritos de los emperadores del oriente y occidente.—Rito filosófico de Zoroastro, Prusiano, Sueco ó Escandinavo.* Para recibir el primer grado de esta mazonería ó el de Caballero de la Estrella polar, es necesario ser á lo menos Rosa-Cruz; ni se puede llegar á los altos que terminan en Iluminado de la Cruz roja, sino probando cuarteles de nobleza!!!

*El rito de los reformados de Dresde [Sajonia]* no admite mas que los tres grados simbólicos.

*La mazonería de adopcion, órden de la felicidad;* [Láminas 23 y 24] es para las damas, y una continuacion de la antigua sociedad llamada Mopsés, instituida en Francfort en 1736 despues de la escomunion de los mazonos por el papa Clemente XII. El número de sus grados es el de tres como la mazonería simbólica, y despues ascendió á cinco. Otros ritos los han llevado hasta 15 donde acaba en el grado de *Princesa de la corona*. Este órden tiene poca relacion con la mazonería.

*Los sublimes Maestros del anillo luminoso* se establecieron en Douay [Flandes] en 1784 existiendo antes en Escocia y Alemania.

Los *Rosa-Cruces de la Lámpara inestinguible filósofos herméticos de Alemania*. Los Iluminados del Zodiaco.— Los Elegidos de Coens.— Los Mazones del Apocalipsis.— Los de las dos Aguilas.— Del sistema de Zimmendorf.— De la Palestina.— De los Mazones negros.— De los *Franco Jueces*.— [Lámina 25]. De los *Templarios*.— [Lámina 26.] *Caballeros del Santo Sepulcro*. [Lámina 27]. De los *Iluminados de Weishaupt ó Areopagitas* [Lámina 28.] Siguen otras dos sociedades de cuyo conocimiento y por menores carecemos, aunque sin embargo damos una ligera pintura de ellas. (Véase las Láminas 29 y 30.)

En fin la *mazonería magnética*: una de las primeras Lógicas que se ocuparon del magnetismo animal descubierta por Mesmer fué la de Strasbourg, instalada en es-

*gracias, proscripto en 1815 por su patriotismo, perseguido por todas partes por los satélites del despotismo, se refugió en Turquía. Se dice llevó las constituciones mazónicas del desierto y se ocupa con sus prosélitos en París en formar una casa de Caballeros-mazonos del desierto.*



ta ciudad por el conde de Segur, mariscal de campo, y discipulo de aquel que en el mismo tiempo levantó otra en Metz.

Concluimos finalmente dando una breve idea de la mas moderna de todas las sociedades secretas á saber: la de la *Confederacion de los Caballeros Comuneros* [Véase la Lámina 31], originaria en España en 1820 [época del restablecimiento de su sistema constitucional] donde tiene una grande influencia. Su acta constitutiva es del 21 de febrero de 1821: nos abstendremos de dar detalles estensos de ella: solo diremos que ha sido el blanco de las injurias mas desmedidas, y de las alabanzas mas exageradas. Damos en seguida á conocer el artículo 2.º de la Constitucion de esta sociedad que está concebido en los términos siguientes. "La confederacion tiene por objeto promover y conservar por cuantos medios estén á su alcance la libertad del género humano, sostener con todas sus fuerzas los derechos del pueblo español contra los desafueros del poder arbitrario, socorrer á los hombres menesterosos, particularmente si son confederados."—Tiene por título como ya dejamos espuesto: *Confederacion de los Caballeros Comuneros, ó comunidad*; está dividida en provincias que se llaman *Merindades*, donde se encuentran los lugares de las asambleas que toman el nombre de *fortalezas, torres ó castillos*, las cuales nombran diputados ó procuradores que reunidos en la capital con siete de los miembros mas antiguos del órden, forman la *suprema asamblea* de la confederacion.

Las dignidades de esta asamblea suprema se titulan *Comendador*, cuatro secretarios, un tesorero y un alcaide, además de otras comisiones de 3 á 5 miembros encargadas de la justicia, policia y administracion.

Los *Caballeros Comuneros* están siempre armados de su espada y rodela en el local de sus sesiones, titulado: *Plaza de armas*, llevando consigo continuamente sus decoraciones consistentes en una banda morada y un largo cordón de color de *Violeta* donde están impresas las armas de la *confederacion* y el número de su *torre ó castillo*.

La tercera época de la *mazonería metafisica* y ac-

*tiva*, comienza en el siglo último. Si en el principio del cristianismo los catecúmenos se servían del velo de la mazonería para ocultar á los idólatras los misterios de su culto, dejó de ser útil así que llegó á ser público, y fué el asilo de las escuelas de filosofía. Posteriormente los sucesores de Pedro, estendieron la vara *teocrática* sobre los soberanos, y la teología armada de la espada esterminadora destruyó hasta al que murmuraba en secreto de sus leyes: hizo alianza con el feudalismo, y encendió las hogueras de la inquisicion. Los emblemas mazónicos opacaron la *verdadera creencia*, el deseo de una sabia libertad, el odio al despotismo de grado en grado hicieron conocer á los iniciados cual era el objeto hácia el que debía moverse el hombre. Este celo, estos esfuerzos animosos de los verdaderos masones no han sido siempre inútiles: del seno de las Lógias salieron aquellos hombres célebres que tuvieron valor de clamar contra las preocupaciones á la faz de Europa. Los espíritus estaban preparados para oírlos: por esto la mazonería tuvo que sufrir innumerables persecuciones en todas las partes en que estaba establecida, pero no sucumbió. La revolucion francesa fué su obra; si debe envanecerse de sus resultados, no debe avergonzarse de los excesos cometidos, pues se sabe muy bien de donde nacieron las instrucciones que llevaron la anarquía á aquella nacion. La obra no está completa, mas el mayor paso se ha dado, y el siglo no retrogradará: la Constitucion francesa tenia bases mazónicas, ésta guió los primeros movimientos del gobierno encargado de hacerla ejecutar, y este monumento augusto es hoy presa del oscurantismo.

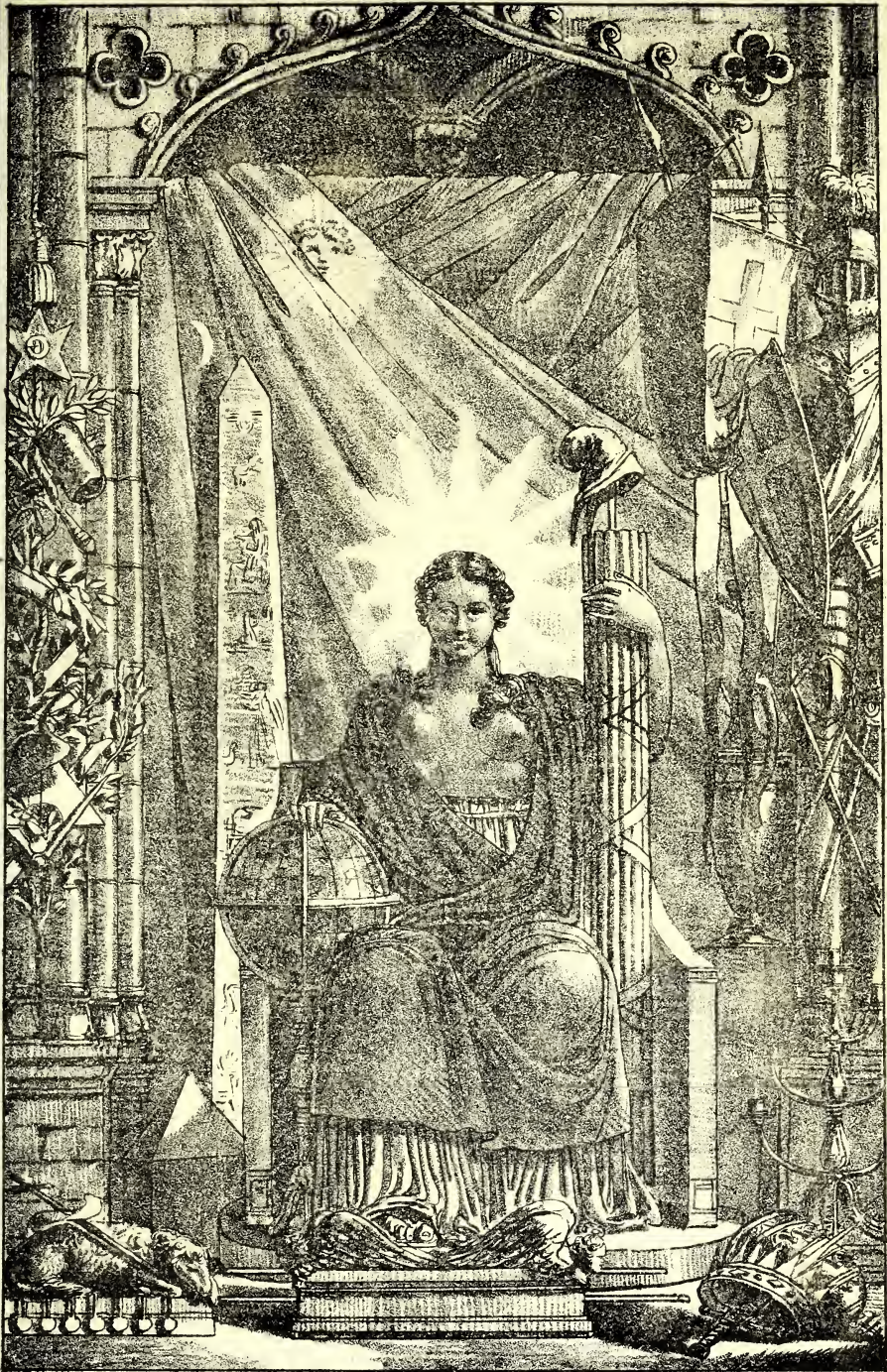
Dos veces la heróica España ha visto salir de sus Lógias sus libertadores y como dijo un ilustre mazon de aquel oriente: "*La Constitucion española es una obra de arquitectura mazónica, el congreso un templo de la franc-mazonería, y á ella pertenece concluir lo que la Francia dejó imperfecto: ella será el centro de donde saldrán los rayos regeneradores. Todo buen mazon español tendrá siempre á la vista los deplorables efectos del fanatismo y del poder absoluto, y su razon sostenida por la verdadera luz se armará contra todo lo que pueda perjudicar los*

derechos sagrados del hombre, los guardará contra los lazos de la tiranía, recordándoles escenas sangrientas de veinte siglos de despotismo, les indicará las garantías de un alagüeno por venir. Ya la grande conmoción se ha sentido y se repite sin intervalos: quizá algunos obstáculos retardarán los preciosos resultados, pero como un torrente impetuoso largo tiempo detenido, la augusta libertad destrozará los diques con furia sin que nadie se atreva á contener su marcha triunfante.”

**FIN.**







H. Garnier del.







1.<sup>o</sup> Grado  
Aprendiz.







3. G.:  
Maestro.







6<sup>o</sup> G.  
Sec. Int.





11. C.:  
Sub. Cab. Elegido.







14.<sup>o</sup> G.  
G.: Escoces de la bodega Sag.:





R.A.E.

L.<sup>a</sup>



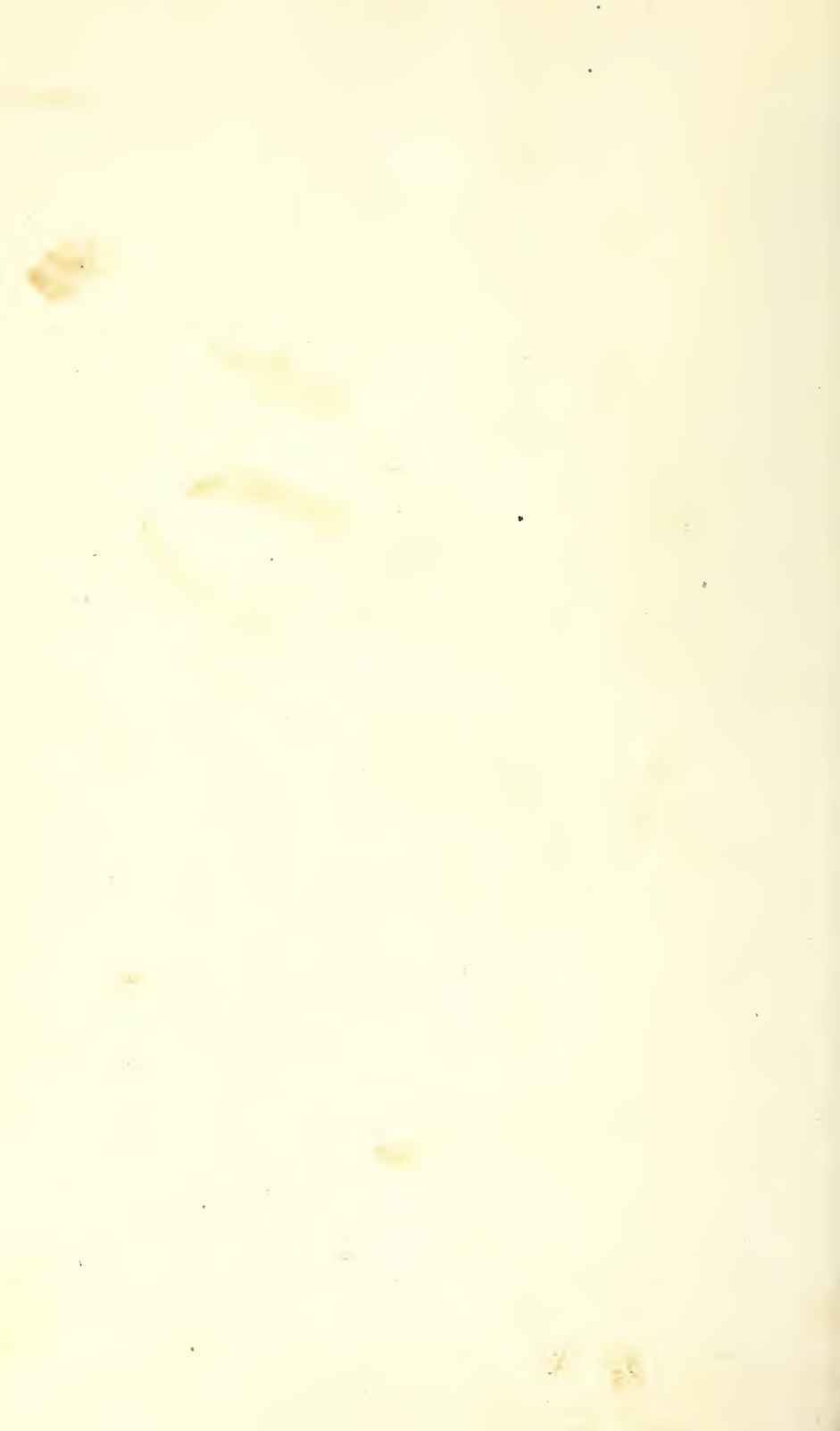
16.<sup>a</sup> G.  
Princ. de Jerus.





18<sup>o</sup> G...  
S... P... R... H...





R.A.H.

L<sup>o</sup> 8.



21<sup>o</sup> G.  
Cab.: Prus.:





22.<sup>o</sup> G.  
Tr. del Lib. ~







27.<sup>o</sup> G.:  
Sob.: Com.: del Temp.:.





30. G.  
G. E. Cav. Kadosch.







51.<sup>o</sup> G.<sup>++</sup>  
G.<sup>++</sup> Inq.<sup>++</sup> Comend.<sup>++</sup>

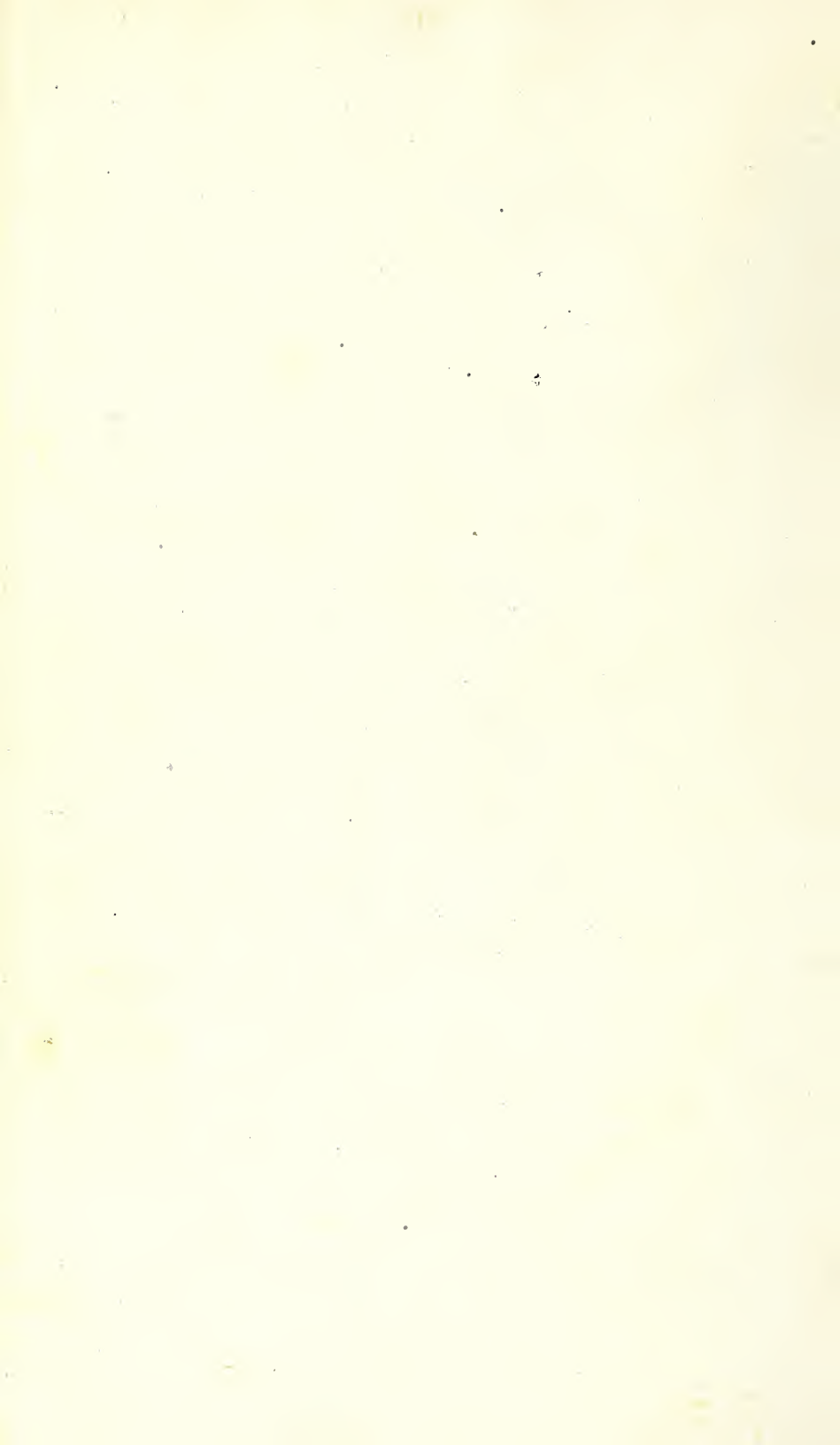




32.<sup>o</sup> G.<sup>o</sup>

Subl. y Val. Pr. del Re. Sec.







53<sup>o</sup> G.  
Sob. Gr. Insp. Gen.



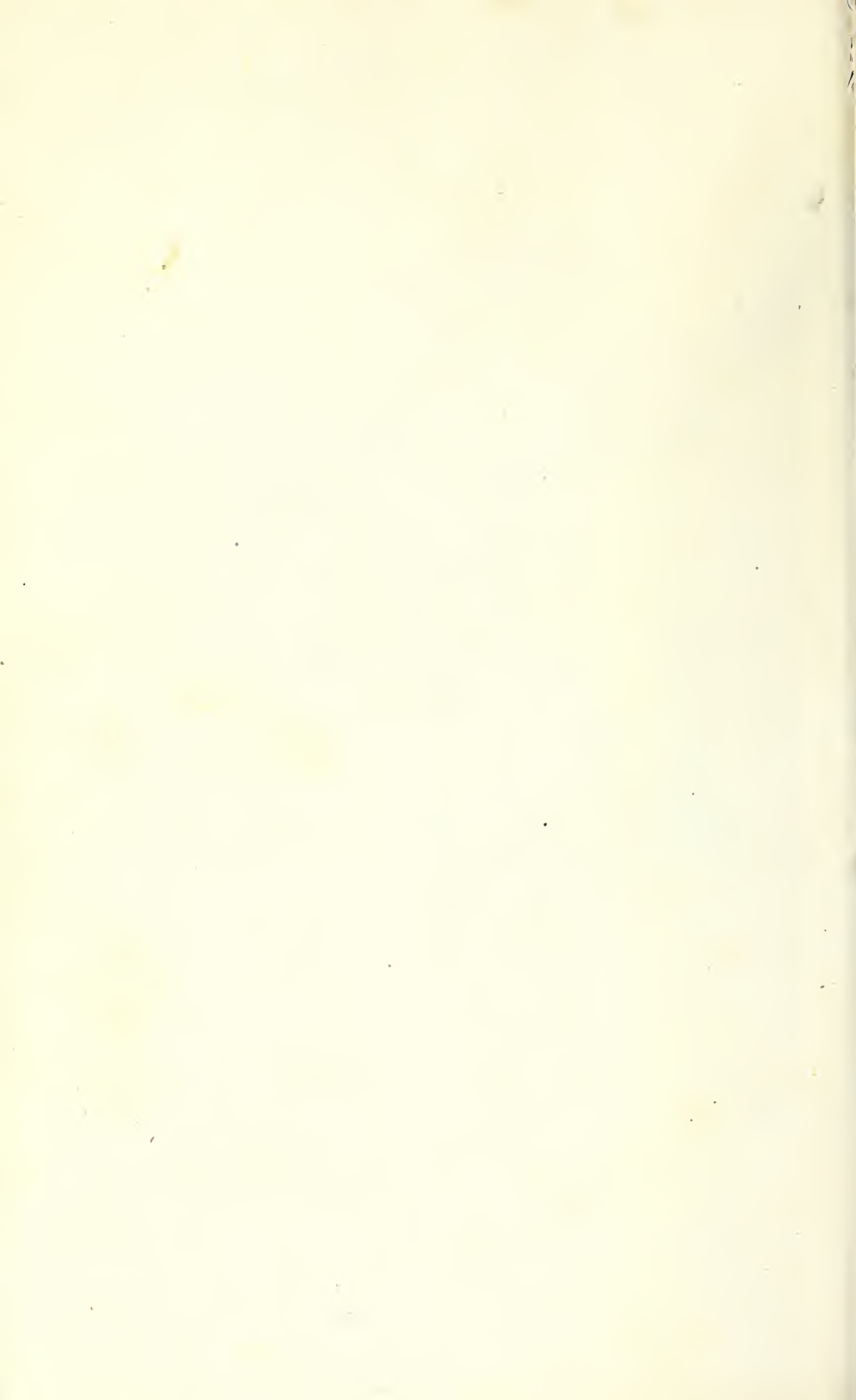
*Rito de York.*

L.<sup>o</sup> 15



*Grado 7.  
Real Arco.*



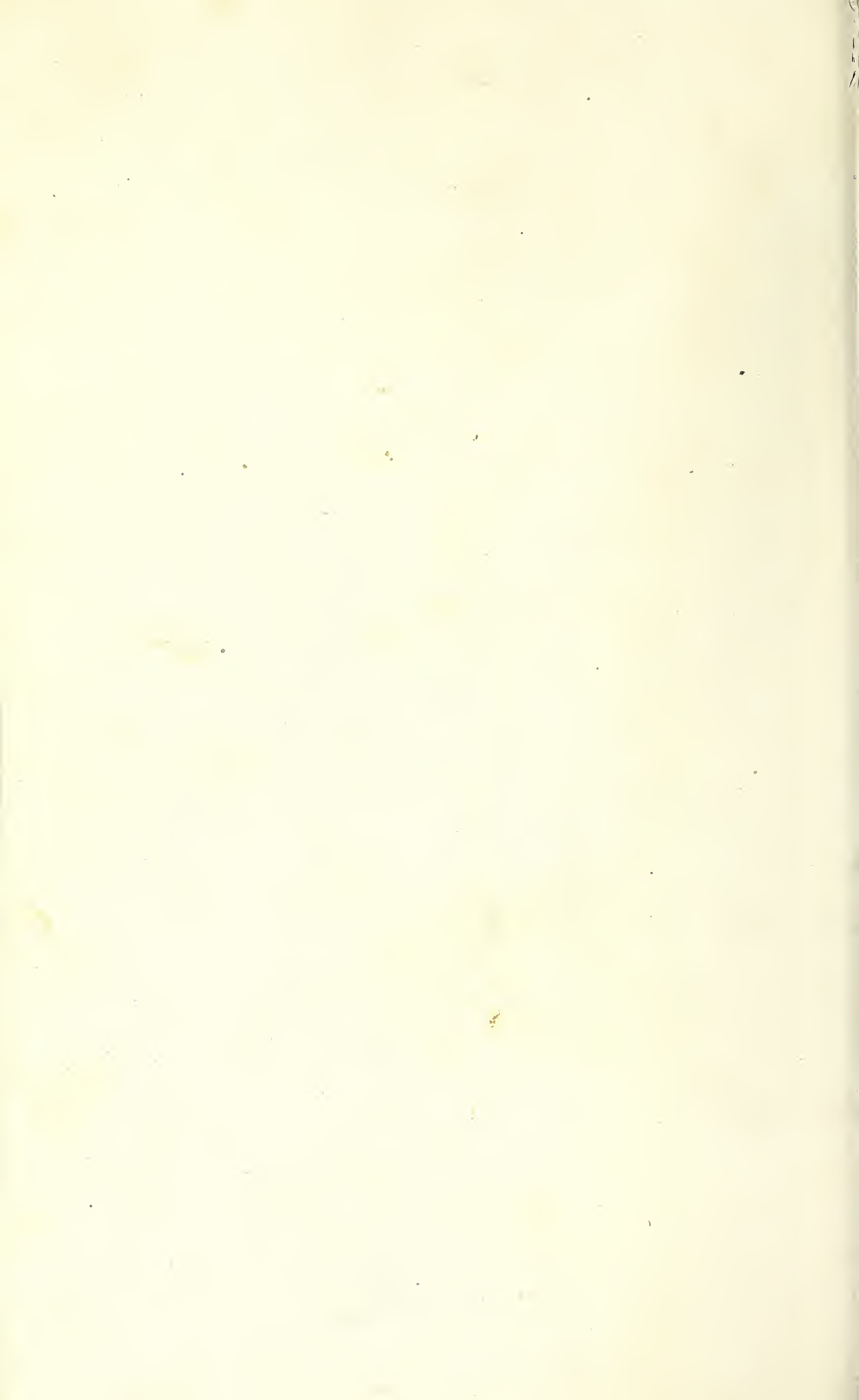


*Pito Azul,  
ó Moderno.*

L.<sup>o</sup> 16.



*Grado 6.  
Cab. del Oro, ó de la Espada.*



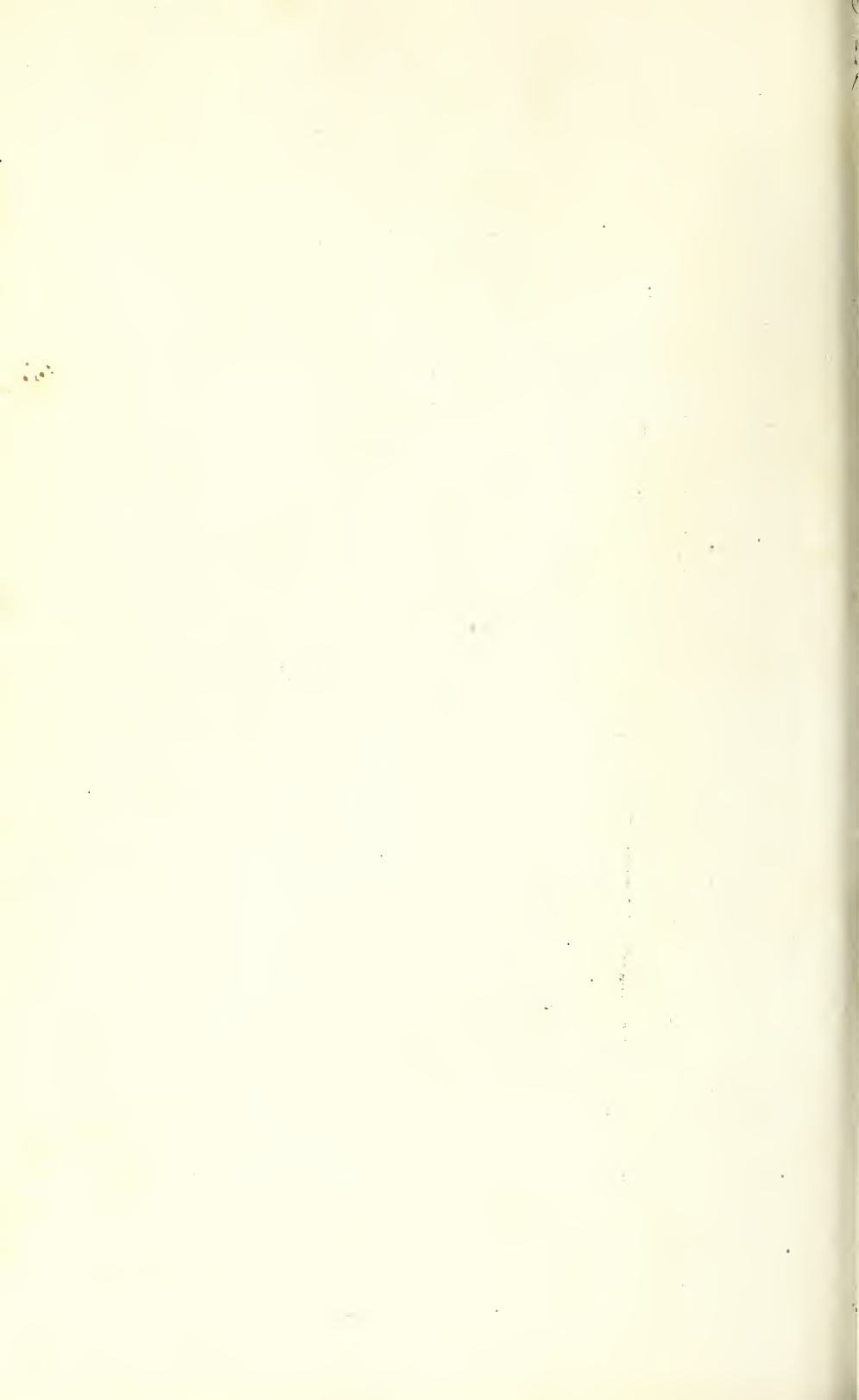
*Rito de Misraim  
o Egipcio.*

L.<sup>a</sup> 17.

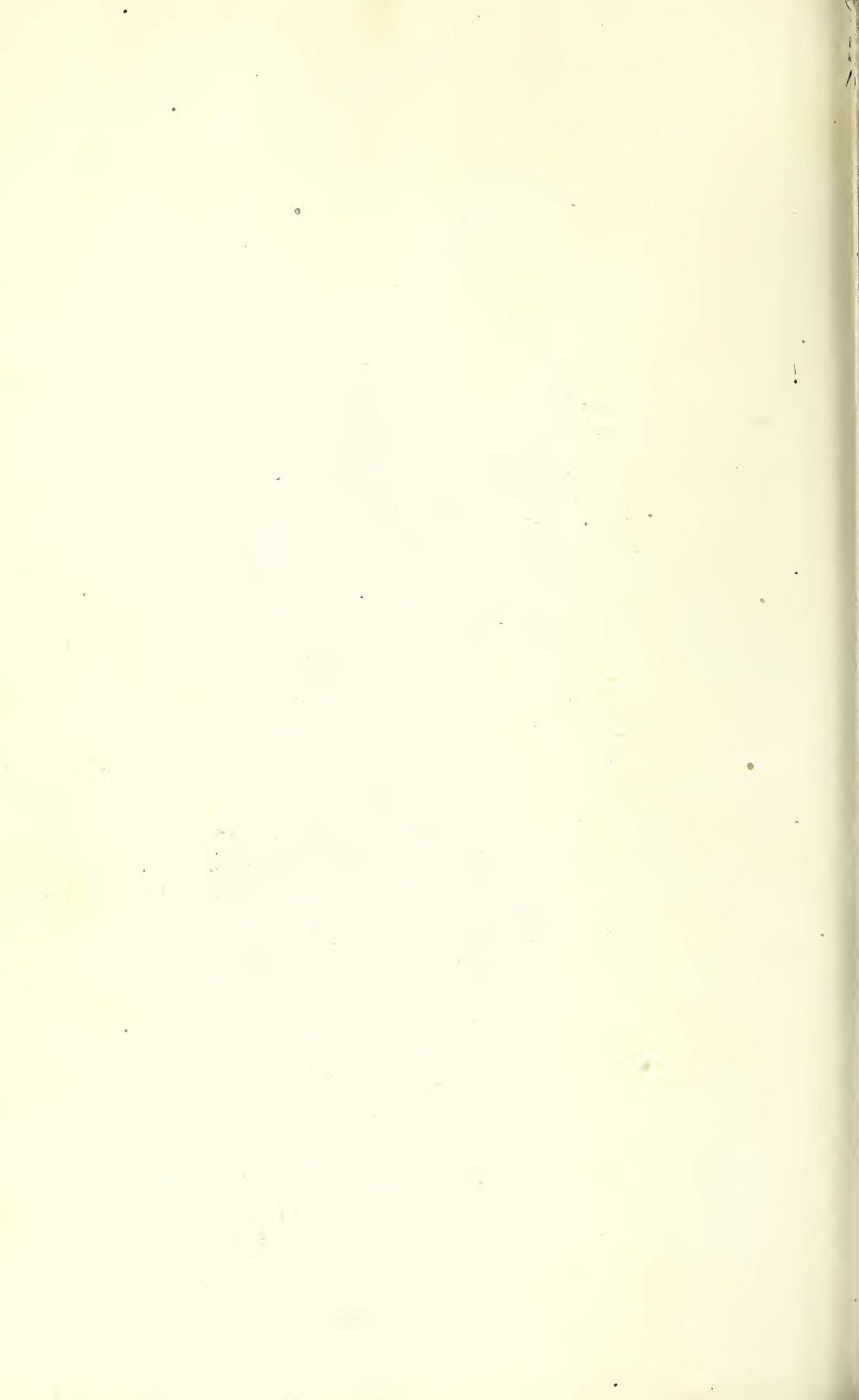


*Grado 33.  
Sub.: Cub.: de la Eleccion.*











*Cagliostro, con la banda del Grado del  
S.<sup>o</sup> G.<sup>o</sup> P.<sup>o</sup> G.<sup>o</sup> 90.*





*Ritode San Martin.*

*L. 20.*



*Grado 17.*

*Cab. de la Palestina.*



*Rito Hermético.*

L.<sup>a</sup> 21.



*Hermano de la rosa-cruz  
ó rosa de oro.*







Cab. del Sol.





Cab. Maxon del desierto.





*Orden de la Felicidad,  
à Maçonneria de Adopción.*

*L. 23.*



*Grado 3.  
Maestra.*

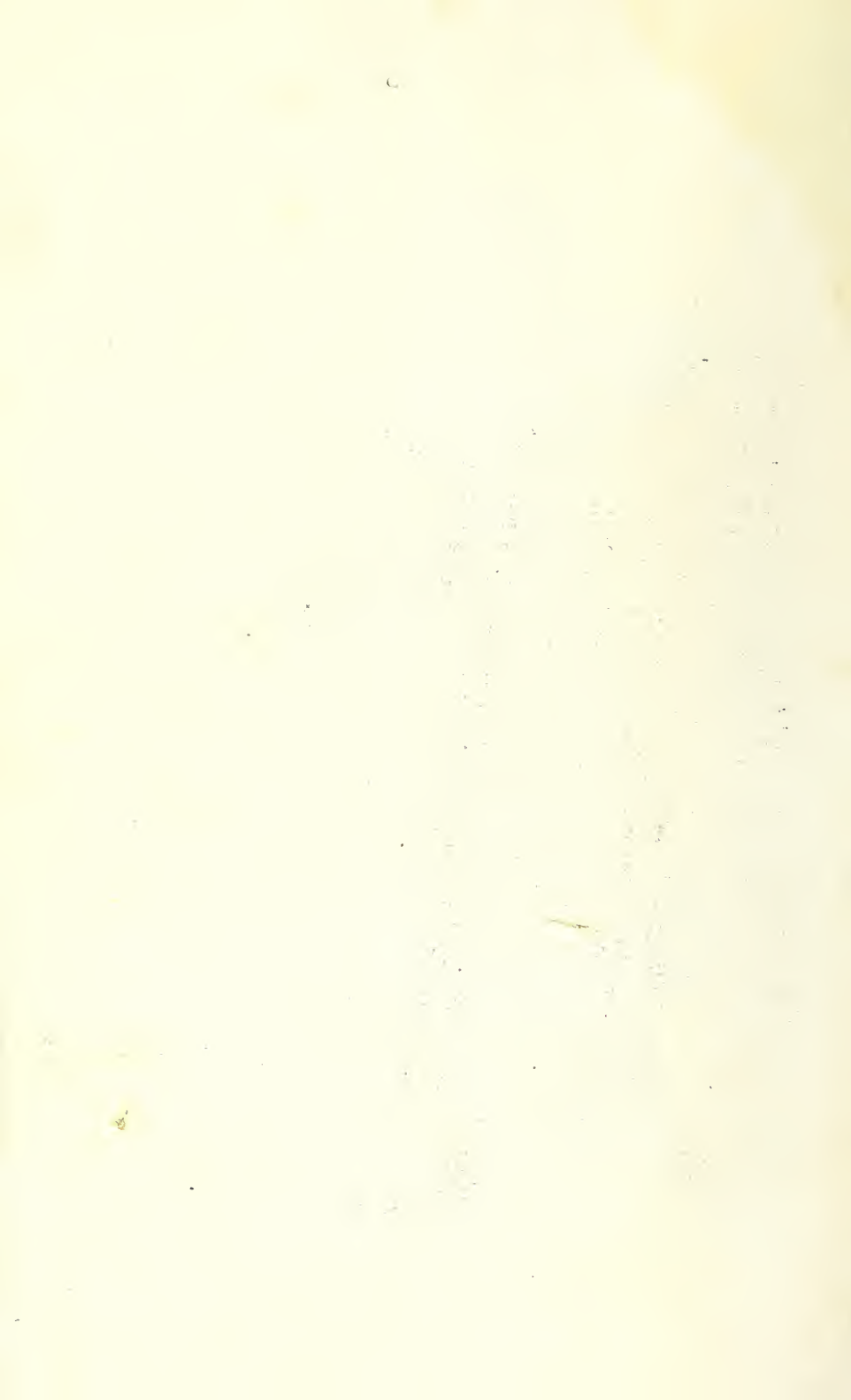


*Ord.: de la felicidad.*

*L.<sup>a</sup> 24.*



*Grado 5.  
Sub.: Escocesa.*







*Franco-Ives D.*



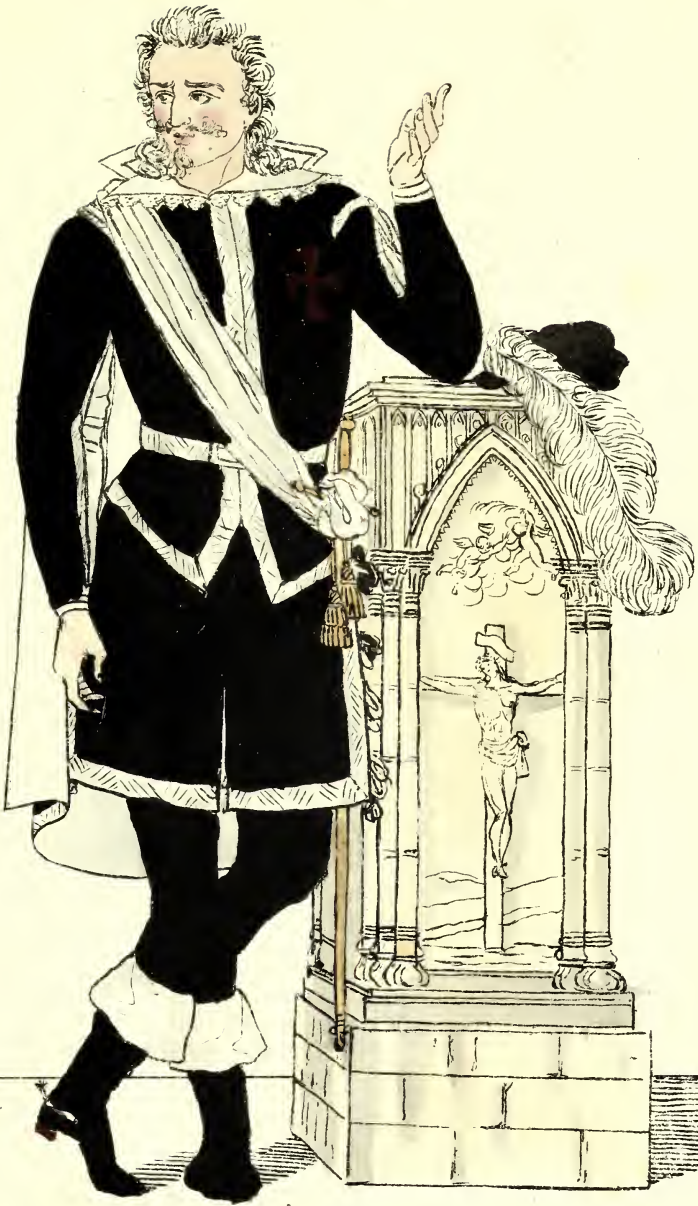
S. S.

L<sup>o</sup> 26.



Templario.





Caballero del S.<sup>to</sup> Sepulcro.





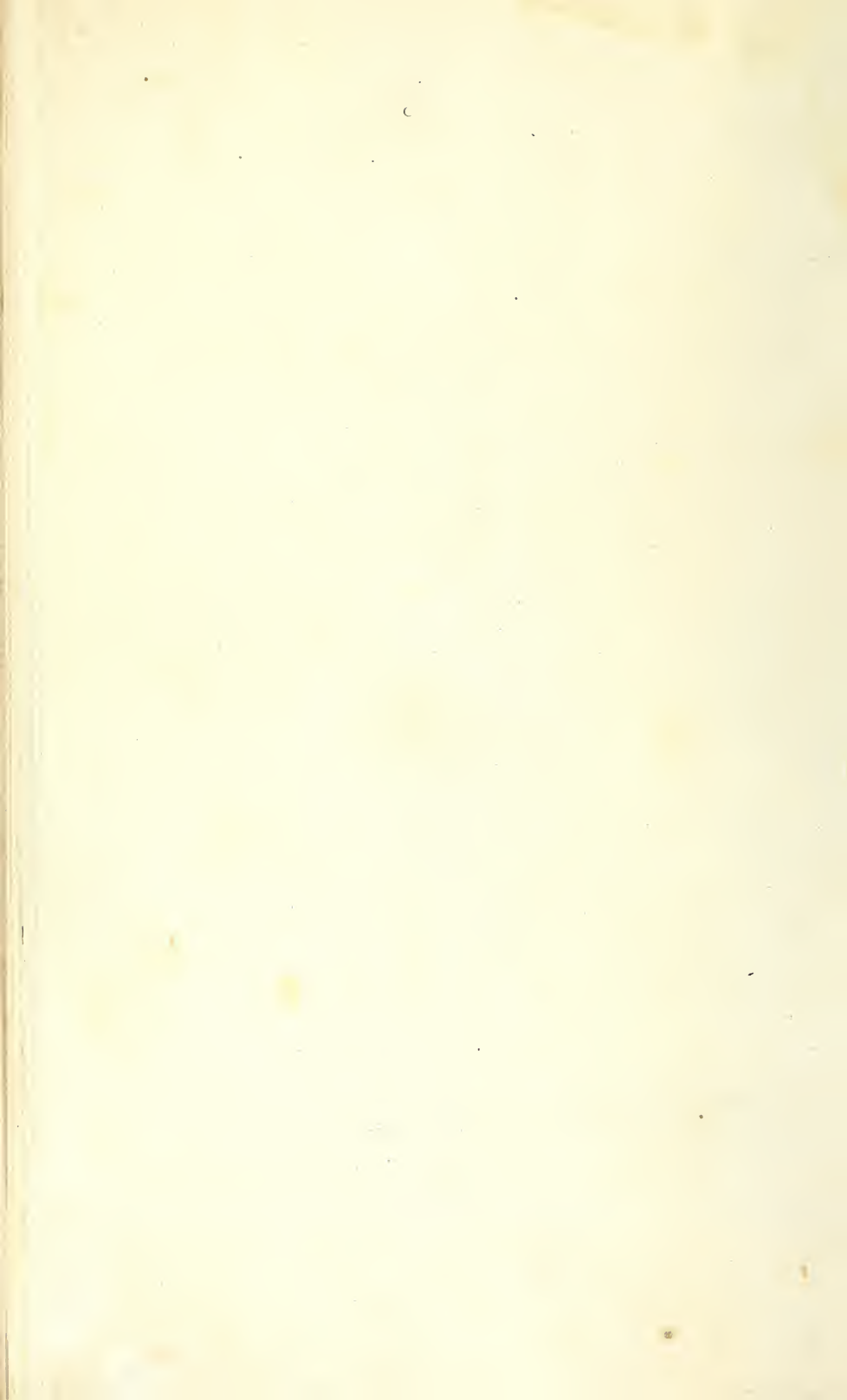


*Grado 10.  
Arcopagita.*





*Caballero nacional.*







Caballero Comunero  
1.<sup>o</sup> Grado.





Carbonario  
4.<sup>o</sup> Grado  
G...eta... I.









En la liga de una de las me-  
didas de la lamina N= 7 está  
escrito el nombre del dibujan-  
te Lencio o Lencoso



Special 92-B  
8602

